文化·教養専門課程 eエンターテイメント科(3年制 昼間部二)

教育課程

分野	授業名	授業形態	が が 須選 択の別	取得单位	授業時間		要件	標準 履修 学年	開講 時期	備考	実務家教員 による授業科目
	英会話	講義•演習	選択	1	30			1	前期	前期のみ、日本人の み対象	
	日本語コミュニケーションN1	講義∙演習	選択	1	30			1	前期		
	日本語コミュニケーションN1	講義・演習	選択	1	30			1	後期	留学生のみ対象	
	日本語コミュニケーションN2	講義·演習	選択	1	30			1	前期		
	日本語コミュニケーションN2	講義・演習	選択	1	30			1	後期		
	コミュニケーションスキルアップ	講義・演習	選択	1	30			1	前期		
	コミュニケーションスキルアップ	講義・演習	選択	1	30			1	後期		
	デザインベーシック I A	実技	選択	2	60			1	前期		
	デザインベーシック I A	実技	選択	2	60			1	後期		
	レイアウトデザイン	実技	選択	2	60			1	前期		
	レイアウトデザイン	実技	選択	2	60			1	後期		
	コンピュータデザインベーシック I	実技	選択	1	30			1	前期		1
	コンピュータデザインベーシック I	実技	選択	1	30			1	後期		1
	デッサン I B	実技	選択	3	60			1	前期		
	デッサンIB	実技	選択	3	60			1	後期		
	デッサンIC	実技	選択	2	60			1	前期		
	デッサンIC	実技	選択	2	60			1	後期		
	クレイ&ドローイング	実技	選択	2	60			1	前期		
	クレイ&ドローイング	実技	選択	2	60			1	後期		
共通	レイアウトデザイン	実技	選択	2	60			1	前期		
基	レイアウトデザイン	実技	選択	2	60	7		1	後期		
礎	ゲーム企画 I A	実技	選択	2	60			1	前期		
	ゲーム企画 I A	実技	選択	2	60			1	後期		
	ゲーム企画 I B	実技	選択	2	60			1	前期		
	ゲーム企画 I B	実技	選択	2	60			1	後期		•
	ゲームデザイン I A	実技	選択	2	60			1	前期		•
	ゲームデザイン I A	実技	選択	2	60			1	後期		•
	ゲームデザイン I B	実技	選択	2	60			1	前期		•
	ゲームデザイン I B	実技	選択	2	60			1	後期		
	デザインシンキング I A	実技	選択	2	60			1	前期		
	デザインシンキング I A	実技	選択	2	60			1	後期		
	映像制作IA	実技	選択	2	60			1	前期		-
	映像制作IA	実技	選択	2	60			1	後期		
	2DCG制作 I B	実技	選択	2	60			1	前期		
	2DCG制作 I B	実技	選択	2	60			1	後期		
	映像制作IB	実技	選択	3	90			1	前期		
	映像制作IB	実技	選択	3	90			1	後期		
	コンピュータデザインベーシック I	実技	選択	1	30			1	前期		
	コンピュータデザインベーシック I	実技	選択	1	30			1	後期		
	デザインシンキング I B	実技	選択	2	60			1	前期		-
	デザインシンキング I B	実技	選択	2	60			1	後期		
	2DCG制作 I A	実技	選択	2	60			1	前期		
	2DCG制作 I A	実技	選択	2	60			1	後期		-
	2DCG制作 I B	実技	選択	2	60			1	前期		-
	2DCG制作 I B	実技	選択	2	60			1	後期		1

L .		1	722 ID		
	プランニング I A プランニング I A	実技	選択	2	60
共同制		実技	選択	2	60
		実技	選択	1	30
共同制		実技	選択	1	30
	7ター&背景 I	実技	選択	2	60
	/ター&背景 I 	実技	選択	2	60
Unity基		実技	選択	2	60
Unity基		実技	選択	2	60
3DCG制		実技	選択	3	90
3DCG制	l作 I A	実技	選択	3	90
3DCG 制	l作 I B	実技	選択	2	60
3DCG制	l作 I B	実技	選択	2	60
3DCG制	l作 I C	実技	選択	2	60
3DCG#	l作 I C	実技	選択	2	60
写真テ	ウニック I	実技	選択	2	30
写真テ	ウニック I	実技	選択	2	30
デッサン	·ΠΑ	実技	選択	2	60
デッサン	·ΙΑ	実技	選択	2	60
デッサン	√IIB	実技	選択	2	60
デッサン		実技	選択	2	60
2DCG制		実技	選択	2	60
2DCG制		実技	選択	2	60
2DCG制		実技	選択	2	60
2DCG制		実技	選択	2	60
ZDCGm	ポートフォリオ制作IA	実技	必選	2	60
		+			
	ポートフォリオ制作 I A	実技	必選	2	60
	キャラクターデザイン	実技	必選	3	90
	キャラクターデザイン	実技	必選	3	90
	ゲームプランニング I	実技	必選	2	60
必	ゲームプランニング I	実技	必選	2	60
修	共同制作Ⅱ	実技	必選	4	120
選択	共同制作Ⅱ	実技	必選	4	120
J 50	3Dモデリング制作	実技	必選	4	120
	3Dモデリング制作	実技	必選	4	120
	3Dモーション制作	実技	必選	2	60
	3Dモーション制作	実技	必選	2	60
	3Dエフェクト制作	実技	必選	2	60
	3Dエフェクト制作	実技	必選	2	60
ポートフ		実技	選択	2	60
ポートフ	フォリオ制作IA	実技	選択	2	60
	タードローイング I B	実技	選択	2	60
	クラードローイング I B	実技	選択	2	60
	プィリオ制作IB	実技	選択	2	60
	ッックのドロローフォリオ制作 I B	実技	選択	2	60
	プトアート I	実技	選択	2	60
	パークート I	実技	選択	2	60
	パトアートゼミ	実技		2	60
			選択		
	パトアートゼミ	実技	選択	2	60
Zbrush		実技	選択	2	60
Zbrush	125 = 5 5	実技	選択	2	60
	ノゼンテーション 	実技	選択	2	60
	ノゼンテーション *** -	実技	選択	2	60
3DCG#		実技	選択	4	120
3DCG制		実技	選択	4	120
ゲーム・	デザインⅡ	実技	選択	2	60
ゲーム・	デザインⅡ	実技	選択	2	60
ゲーム:	企画 II	実技	選択	2	60
ゲーム:	企画 II	実技	選択	2	60
シナリオ	⁻ライティング I	実技	選択	2	60
- , , , ,					

	- 44 #□		- 1
1	前期		1
1	後期		1
1	前期		1
1	後期		1
1	前期		1
1	後期		1
1	前期		1
1	後期		1
1	前期		1
1	後期		1
1•2	前期		1
1•2	後期		1
1	前期		1
1	後期		1
1	前期		
1	後期		
2	前期		
2	後期		
2	前期		
2	後期		
2•3	前期		1
2•3	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2•3	前期		1
2•3	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期	業界連携授業のた め、この中から最低1	1
2	後期	科目履修する	1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2•3	前期		1
2•3	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2	前期		1
2	後期		1
2			1
2	前期		
	前期 後期		1
2			1
2	後期		1
	後期 前期		1 1
2	後期 前期 後期 前期		1 1 1
2 2 2	後期 前期 後期 前期 後期		1 1 1
2	後期 前期 後期 前期		1 1 1

映像演出	実技	選択	2	60
映像演出	実技	選択	2	60
ポートフォリオ制作 I B	実技	選択	1	30
ポートフォリオ制作 I B	実技	選択	1	30
映像制作Ⅱ	実技	選択	2	60
映像制作Ⅱ	実技	選択	2	60
デザインシンキング Ⅱ	実技	選択	3	90
デザインシンキング Ⅱ	実技	選択	3	90
モーション映像制作	実技	選択	2	60
モーション映像制作	実技	選択	2	60
houdini	実技	選択	2	60
houdini	実技	選択	2	60
デッサンⅢΑ	実技	選択	2	60
デッサンⅢA	実技	選択	2	60
デッサンⅢB				
	実技	選択	3	90
デッサンⅢB	実技	選択	3	90
ポートフォリオ制作ⅡA	実技	選択	2	60
ポートフォリオ制作ⅡA	実技	選択	2	60
ポートフォリオ制作ⅡB	実技	選択	2	60
ポートフォリオ制作ⅡB	実技	選択	2	60
共同制作皿	実技	選択	4	120
共同制作Ⅲ	実技	選択	4	120
コンセプトアートⅡ	実技	選択	2	60
コンセプトアート II	実技	選択	2	60
2DCG制作Ⅲ	実技	選択	2	60
2DCG制作Ⅲ	実技	選択	2	60
3D実技	実技	選択	2	60
3D実技	実技	選択	2	60
キャラクター&背景Ⅱ	実技	選択	2	60
キャラクター&背景 Ⅱ	実技	選択	2	60
バリュープロポジション	実技	選択	2	60
バリュープロポジション	実技	選択	2	60
3Dエフェクト制作	実技	選択	2	60
3Dエフェクト制作	実技	選択	2	60
ゲーム制作ⅢB	実技	選択	2	60
ゲーム制作ⅢB	実技	選択	2	60
ゲーム制作ⅢC	実技	選択	2	60
ゲーム制作ⅢC	実技	選択	2	60
ゲームデザインⅢ	実技	選択	2	60
ゲームデザインⅢ	実技	選択	2	60
ゲーム企画Ⅲ	実技	選択	2	60
ゲーム企画Ⅲ	実技	選択	2	60
3Dモデリング制作 Ⅱ	実技	選択	2	60
3Dモデリング制作 II	実技	選択	2	60
3Dモーション制作 II	実技	選択	2	60
3Dモーション制作 II	実技	選択	2	60
モーション映像制作Ⅱ	実技	選択	2	60
モーション映像制作 II	実技	選択	2	60
houdini II	実技	選択	2	60
houdini II	実技	選択	2	60
撮影編集Ⅲ	実技	選択	2	60
撮影編集Ⅲ	実技	選択	2	60
「一年	実技	選択	3	90
デザインシンキングⅢ デザインシンキングⅢ	実技	選択	3	90
就職対策B	講義・演習	選択	1	
就職対策B	講義・演習	選択	1	30

2	前期	1
2	後期	1
2	前期	1
2	後期	1
2	前期	1
2	後期	1
2	前期	1
2	後期	1
2	前期	1
2	後期	1
2	前期	1
2	後期	1
3	前期	
3	後期	
3	前期	
3	後期	
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
		1
2•3	前期 後期	1
2•3		1
3	前期	
3	後期	1
	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	1
3	後期	1
3	前期	
3	後期	

\" AT TO OT -		****		ı
進級課題 I	実習	選択	2	-
進級課題Ⅱ	実習	選択	2	-
卒業課題	実習	選択	2	-
CSU検定	講義	選択	1	-
キャリアデザイン I A	実習	選択	1	-
キャリアデザイン I B	実習	選択	1	-
キャリアデザイン I C	実習	選択	1	-
キャリアデザイン II A	実習	選択	1	-
キャリアデザイン I B	実習	選択	1	-
キャリアデザイン II C	実習	選択	1	-
キャリアデザインⅢA	実習	選択	1	ı
キャリアデザインⅢB	実習	選択	1	-
キャリアデザインⅢC	実習	選択	1	-
自由課題IA	実習	選択	1	-
自由課題 I B	実習	選択	1	-
自由課題 I C	実習	選択	1	-
自由課題ⅡA	実習	選択	1	_
自由課題ⅡB	実習	選択	1	_
自由課題Ⅱ℃	実習	選択	1	_
自由課題IIIA	実習	選択	1	_
自由課題ⅢB	実習	選択	1	_
自由課題ⅢC				
	実習	選択	1	
Wメジャー I A	実習	選択	1	
Wメジャー I B	実習	選択	2	-
Wメジャー Ⅱ A	実習	選択	1	-
₩メジャー Ⅱ Β	実習	選択	2	-
WメジャーⅢA	実習	選択	1	-
WメジャーⅢB	実習	選択	2	-
WメジャーIVA	実習	選択	1	-
WメジャーIVB	実習	選択	2	-
インターンシップ I	実習	選択	4	-
インターンシップ Ⅱ	実習	選択	4	-
企業研修 I	実習	選択	8	_
企業研修Ⅱ	実習	選択	8	_
企業プロジェクト課題 I A	実習	選択	1	_
企業プロジェクト課題 I B	実習	選択	2	_
企業プロジェクト課題 II A	実習	選択	1	_
企業プロジェクト課題 II B	実習	選択	2	
企業プロジェクト課題ⅢA	実習	選択	1	_
企業プロジェクト課題ⅢB	実習	選択	2	-
企業プロジェクト課題ⅣA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題ⅣB	実習	選択	2	-
企業プロジェクト課題VA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題 VB	実習	選択	2	-
企業プロジェクト課題VIA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題VIB	実習	選択	2	-
企業プロジェクト課題ⅦA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題VIIB	実習	選択	2	_
企業プロジェクト課題WIIA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題VIIB	実習	選択	2	_
企業プロジェクト課題IXA	実習	選択	1	_
企業プロジェクト課題IXB	実習	選択	2	_
企業プロジェクト課題XA	実習			
		選択	1	
企業プロジェクト課題XB	実習	選択	2	_
企業プロジェクト課題XIA	実習	選択	1	_
企業プロジェクト課題XIB	実習	選択	2	-
企業プロジェクト課題XIIA	実習	選択	1	-
企業プロジェクト課題XIIB	実習	選択	2	-
ゲームショウ課題 I	実習	選択	2	_
ゲームショウ課題 Ⅱ	実習	選択	2	-
ゲームショウ課題Ⅲ	実習	選択	2	-
P			-	

1	後期	
2	後期	
3	-	
1	-	
1	-	
1	-	
1	-	
2	-	
2	-	
2	-	
3	-	
3	-	
3	-	
1	-	
1	_	
1	-	
2	-	
2	-	
2	-	
3	-	
3	-	
3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	-	
3	-	
3	-	
3	-	
3	-	
1-2-3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1-2-3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	_	
1.2.3	-	
1-2-3	-	
	-	
1.2.3	_	
1.2.3		
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	_	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1.2.3	-	
1-2-3	-	
1.2.3	_	
	-	
1		
2	-	
3	-	

制作展課題 I	実習	選択	2	-			1	-	
制作展課題Ⅱ	実習	選択	2	-			2	-	
制作展課題Ⅲ	実習	選択	2	-			3	-	
インターナショナルプログラム I	講義	選択	2	60			2	後期	
インターナショナルプログラム Ⅱ	講義	選択	2	60			3	後期	
専門ゼミナール I A	実習	選択	2	-			1-2-3	-	
専門ゼミナール I B	実習	選択	2	-			1-2-3	-	
専門ゼミナール I C	実習	選択	2	-			1-2-3	-	
専門ゼミナールⅡA	実習	選択	4	-			1-2-3	-	
専門ゼミナールⅡB	実習	選択	4	-			1-2-3	-	
専門ゼミナール II C	実習	選択	4	-			1-2-3	-	
海外実学研修	実習	選択	2	-			1		
海外実学研修代替課題	実習	選択	1	-			1	-	
	•	総計	469	10050	49	93			

年次別標準単位数

1年次:31単位(900時間) 2年次:31単位(900時間) 3年次:31単位(900時間)

履修制限

1年間の最低履修単位:16単位 1年間の最大履修単位:40単位 卒業に必要な履修単位:93単位

実務家教員による授業の単位数

開講授業数 234

実務家教員による授業開講数

受業開講数 134